

## Musikfolge Arminius vum Saale

Lfd. Nr.	Titel des Musikwerkes	Tonart	Komponist	Jahrh	Land	Instr	Reine	Reine
							Vortrags- dauer Min	Vortrags- dauer Min
							60	kum.
1	Danza do Caminho	D-Moll	Anónimo	12.	ES	DL	2	2
2	Under der Linden	E-Moll	Walter v.d.Vogelweide	12.	DE	CTR	5	7
3	Ouwe war sint verswunden	A-Moll	W v.d.Vogelweide / Frank Wulff	13.	DE	CTR	3	10
4	Stella Splendens	A-Moll	Llibre Vermell, Montserrat	13.	ES	DL	5	15
5	Como poden per sas culpas	E-Moll	Alfonso I, El Sabío	13.	ES	CTR	5	20
6	Estes meus Olhos	A-Moll	Johan Garcia de Guilhade	13.	POR	DL	3	23
7	Douce Dame Jolie	E-Moll	Guillaume de Marchaut	14.	FR	CTR	4	27
8	La Rotta	G-Moll	Trad., Anonimo	14.	IT	DL	3	30
9	Tres Morillas m'enamoran	A-Moll	Anónimo	15./16.	ES	DL	4	4
10	Es saß ein klein wild Vögelein	E-Moll	Trad. Siebenbürgen	vor 1516	DE	CTR	3	7
11	La Morisque	G-Dur	Tilman Susato	1551	NL	DL	2	9
12	Wo soll ich mich hinkehren	E-Moll	Vagantenlied Bergkreyen	1535	DE	CTR	3	12
13	Hoboeken Dans	A-Moll	Tilman Susato	1551	NL	DL	2	14
14	Es ging ein wacker Mädchen	E-Moll	Trad.	16.	DE	CTR	4	18
15	Gar hoch auf jenem Berge / Bransle de Cheveaux	C-Dur	Trad., Anonym / Arbeau	16.	DE/FR	DL	7	25
16	Pandur Andandori	C-Dur	Jacob Paix, Pierre Phalèse	1583	HU	DL	2	27
17	Schiarazula Marazula / La Bourée No. 32	C-Moll/Dur	Giorgo Mainerio, M. Praetorius	1582/1612	DE	DL	3	30

Legende: DL = Drehleier, CTR = Cuatro